# 2018年度国家社会科学基金 艺术学项目课题指南

 艺术基础理论

 习近平新时代中国特色社会主义文化思想研究\*

 习近平总书记“以人民为中心”文艺思想研究\*

 马克思主义艺术理论中国化研究\*

 新时代艺术的新使命新境界

 中国艺术创造性转化与创新性发展研究

 艺术学理论现状与发展研究

 中国少数民族艺术理论研究

 中国传统艺术观念研究

 中国传统艺术体系研究

 中国现代艺术体系研究

 文化自信与新时代文艺

 中外艺术比较研究\*

 中外民间艺术比较研究

 外来艺术样式中国化研究\*

 中国艺术史（含断代、专题、区域）研究

 中国艺术批评史（含断代、专题）研究

 流行艺术的生态与传播研究

 外国艺术理论经典研究

 艺术学跨学科研究

 当代中国艺术的伦理问题研究\*

 戏剧（含戏曲、话剧、歌剧、音乐剧、曲艺、木偶、皮影）

 中国少数民族戏剧研究

 中国戏剧艺术家研究

 戏剧作家作品研究

 戏剧舞台美术研究

 戏剧表演艺术研究

 戏剧导演艺术研究

 戏曲音乐研究\*

 戏曲文献文物研究

 各剧种史论研究

 地方戏曲与地域文化研究

 中国歌剧研究

 音乐剧研究

 中国话剧史论研究

 中国戏剧批评史论研究\*

 戏剧创作、传播研究

 戏剧受众与文化影响研究

 戏剧产业与市场研究\*

 戏剧管理研究

 地方曲种研究

 曲艺文献研究\*

 曲艺演唱与伴奏研究

 曲艺创作与表演研究

 曲艺发展与传播研究

 木偶戏、皮影戏史论研究

 木偶戏、皮影戏传承与创新研究

 中国儿童戏剧史\*

 中国儿童戏剧的发展现状及策略研究

 新媒体技术与戏剧艺术创新发展研究

 景观剧研究

 电影、广播电视及新媒体艺术

 新时代中国影视创作理论与美学研究\*

 “一带一路”背景下中外影视合作与交流研究

 影视如何讲好中国故事研究\*

 电影学、广播电视学的学科现状与前沿问题研究

 中国电影、电视剧创作现状与传播方式研究

 中国影视动画创作研究

 外国电影艺术创作及理论研究

 外国电视剧艺术创作及理论研究

 中国电影发展专业史、专题史研究

 中国电影艺术家研究

 中国类型电影、电视剧研究\*

 电影、电视技术与艺术互动研究

电影、广播、电视艺术批评研究

“互联网+”发展模式对电影创作及产业的影响研究

 中国影视产业历史与现状研究

 中国影视、动漫、新媒体艺术与产业国际影响力研究

 网络电影、网络剧与网络综艺现状及发展研究\*

 影视观众心理研究

 中外电影院线建设与影院运营模式比较研究

 国际电影市场的大数据研究

 中国纪录片现状与发展研究

 当代中国娱乐节目的文化价值导向及传播研究

 媒介融合环境下的广播艺术发展研究

 新媒体艺术创作现状研究

 中国艺术电影创作与市场发展研究

 中国影视人才培养现状及发展研究

 音乐

 中华优秀传统音乐文化的传承与创新研究\*

 中华优秀传统音乐文化的人才培养研究\*

 革命音乐文化研究\*

 中国校歌文化研究

 丝绸之路外文音乐文献整理与研究

 音乐学的学科现状与前沿问题研究

 中外音乐文化比较研究

 中外音乐表演理论与实践研究

 中华音乐文化海外传播、传承研究

 音乐批评的理论研究

 中国音乐断代史专题史研究

 中国近现代音乐史研究

 中国音乐史学史研究

 中国音乐学术史研究

 中国音乐美学史研究

 中国音乐口述史研究

 中国古代音乐文献研究

 区域音乐研究

 民族声乐研究

 民族器乐研究

 音乐基础技术理论研究

 现当代作曲技术理论研究

 中国当代歌剧音乐创作研究

 中国当代流行音乐创作的民族化研究

20世纪中国音乐家研究

中国当代音乐作品与作曲家研究

舞蹈（舞剧）音乐研究

电影音乐研究

音乐社会学研究

音乐生态研究

音乐传播研究

音乐科技研究

音乐产业研究

西方音乐研究

音乐的功能性研究

舞蹈

舞蹈基础理论研究\*

舞蹈应用理论研究\*

舞蹈史学研究

中国舞蹈文化研究

“一带一路”乐舞文化研究

“非遗”舞蹈研究

区域舞蹈研究

中国民族舞蹈研究

中国舞蹈创作研究\*

中国舞蹈表演研究

中国舞剧研究\*

新兴舞蹈组织和舞蹈人才研究

舞蹈著作权研究

群众舞蹈研究

外国舞蹈研究

中外舞蹈比较研究

中外舞蹈交流研究

舞蹈交叉学科研究

舞蹈与新媒体研究

舞谱研究

中国杂技基础理论研究\*

中国杂技艺术史研究

当代杂技创作研究

中外杂技交流研究

美术

美术交流与人类命运共同体建构研究\*

当代美术研究

革命题材美术作品研究\*

世界视野中的中国美术研究

中国区域性民族性民间美术研究

中国现实主义美术研究\*

中国美术史断代、专题研究

中国美术史学史研究

中国古代书论画论研究

中国传统绘画色彩研究

中国近现代绘画研究

中国雕塑史断代、专题研究

中国传统建筑研究

现当代书法研究

摄影艺术研究

绘本创作研究

中外美术交流与比较研究

外国美术研究

中国当代美术批评理论研究

西方现代美术批评理论研究

美术馆研究\*

数字化博物馆、美术馆和图书馆发展趋势研究

中国民营美术馆现状调查与研究

中国当代艺术海外传播研究

中国艺术品流散海外情况的调查与研究

中外艺术品市场政策法规比较研究

中外艺术基金会以及艺术品收藏机制研究

 美术策展人培养机制研究

设计艺术

中国艺术设计产业发展研究\*

设计推动新农村建设策略与方法研究\*

基于新技术的文化产品设计研究\*

基于传统技艺的创新设计研究\*

中国传统纹样的当代运用研究

中国古代器物文化研究

中国传统营造的文化价值研究

中国传统服装服饰研究

中国设计思想及设计理论研究

艺术设计新思潮研究

中国当代工业设计理念与方法研究

城市公共环境景观设计研究

室内设计理论与实践研究

中外工艺美术史及专题研究

中国艺术设计史及专题研究

中国设计哲学、伦理学理论研究

工艺美术批评理论研究

艺术设计批评理论研究

综合

国家文化管理体制改革与创新研究

增强中华文化认同的机制和路径研究\*

新时代中华文化走出去的策略研究

大运河文化带文化资源富集型城市发展战略研究

国有艺术院团管理运营机制研究

国有文化企业社会效益评价考核体系研究

促进数字创意产业发展的政策研究\*

文化文物单位文化创意产品开发体制机制研究\*

文化市场管理理论和政策研究

公共文化服务体系建设研究

乡村振兴战略中的文化建设研究\*

非物质文化遗产保护与传承的可持续发展研究

中华民族优秀传统文化传承研究

传统艺术成果的知识产权问题研究

艺术产品的产权交易研究

中国大众文化消费研究\*

民营艺术表演团体现状调查与研究

互联网+传统文化产业链创新模式研究

区域特色文化产业发展研究

网络文化对生活方式的影响研究

舞台艺术传播体系研究

 优秀艺术作品海内外传播平台建设研究

 对外文化交流项目绩效评估研究

 对外文化贸易研究

 非物质文化遗产保护的海外经验和经典案例研究

 世界各国文化法律、文化政策比较研究

 世界文化思潮及文化热点问题研究